

## Dwalen door de tijd op Radio Kootwijk

Barneveld Vandaag

28 jul 2010



**Kunstenaars Odd Enjinears wekken zendgebouw tot leven**

KOOTWIJK - Een bastoon zó diep dat hij wel afkomstig lijkt uit het hart van de aarde klinkt op een zomerse vrijdagmiddag uit het beroemde voormalige zendgebouw van Radio Kootwijk. Het karakteristieke pand is voor zes weken overgenomen door kunstenaarscollectief Odd Enjinears.

Bezoekers kunnen het gebouw tijdens hun tentoonstelling 'De volgende Toon' al spelend met geluid beleven. Wie ook nog wat over de markante geschiedenis van het voormalig zendcomplex en het dorp Radio Kootwijk wil leren loopt mee tijdens één van de excursies die Staatsbosbeheer tijdens de tentoonstelling organiseert.

De diepe bastoon ontsnapt aan het gebouw op het moment dat gids Niek van den Brink zijn gehoor achter het voormalig zendgebouw het terrein laat zien dat door 150 werkeloze Amsterdammers werd geëgaliseerd. Niek is een gedreven verteller. "Die werkelozen

kwamen hier als dunne potloodjes uit de stad. Van het zware werk en de gezonde buitenlucht zouden ze wel flink opvullen. En werken konden ze: het hele terrein is voornamelijk met de schop vlak gemaakt."

Maar de grootste verrassing van de tour over het voormalige zendcomplex wacht binnen in het hoofdgebouw. Odd Enjinears heeft zichzelf overtroffen in het beleefbaar maken van Radio Kootwijk hoe het ooit geweest is.

Overal in het gebouw zijn geluidsinstallaties te vinden die door het publiek bediend worden. Mooi voorbeeld: als we stalen kogels van een enorme 'knikkerbaan' laten rollen horen we Morse-seinen. Eerst één reeks Morse, maar met iedere kogel erbij beginnen de seinen door elkaar te lopen. Zo moet het hier ooit geklonken hebben. Het mysterie van de diepe bastoon is opgelost als we in de enorme machinezaal een labyrint van stalen hekken doorlopen en achter elkaar over plank stappen. Bij iedere voetstap zwelt de duistere toon aan, als je even stilstaat komt er een bijna ondraaglijk laag gebrom uit wat een enorme megafoon lijkt te zijn.

Na een ware ontdekkingsstocht door het voormalig zendgebouw Radio Kootwijk sluiten bezoekers de middag af op het dak, waar gids Niek ons als uitsmijter op een fantastisch uitzicht trakteert. "U ziet in de verte de toppen van het Kootwijkerzand. Die heuvel in de verte is de stuwwal waarop Hoog Buurlo ligt. Als u zich eens verveelt: ga hier eens fietsen of wandelen. Het is een uniek gebied."

Meer informatie over de Zomerrondleidingen en de tentoonstelling in Radio Kootwijk op [www.staatsbosbeheer.nl/radiokootwijk](http://www.staatsbosbeheer.nl/radiokootwijk) en [www.oddenjinears.nl](http://www.oddenjinears.nl)

## Zelf geluiden maken in Radio Kootwijk

woensdag 14 juli 2010 | 15:09 | Laatst bijgewerkt op: donderdag 15 juli 2010 | 08:51

APELDOORN - Woensdag is in de 'Kathedraal' van Radio Kootwijk een heel bijzondere tentoonstelling geopend. Jong en oud kunnen er veel plezier aan beleven. Want bezoekers kunnen door allerlei handelingen te verrichten geluiden teweeg brengen. En daarmee weer iets van het oude zendstation tot leven. In 1998 sloot Radio Kootwijk als zodanig.



De tentoonstelling - of beter een culturele happening- heet 'De Volgende Toon' en is van de theatergroep Odd Enijnears. **Loden ballen die over lange rails voortrazen.** Je steekt je hoofd in een ton met zwaailicht er op, drukt op een rode knop en krijgt radiocontact met Bandung, zoals vroeger in Radio Kootwijk.

In de grote zaal van het voormalige zendstation staat een reeks van dranghekken die te samen een doolhof vormen. Je rent er doorheen, slaat met stokken tegen het staal en maakt muziek.

**Ook is er een soort tunnel waar je doorheen kunt lopen. Een tunnel van bamboestokken. Met veel geratel.** Een zware dreun beheerst de grote zaal. Je hebt geen idee waar het geluid vandaan komt. **Het is mystiek allemaal. Leuk om te zien, om te horen en vooral zelf te doen.**

De tentoonstelling is er tot 22 augustus, van 10 tot 17 uur, maandag en dinsdag gesloten.

## De volgende toon...



### **Een muzikale theatrale beleving omgeven door natuurlijke stilte**

Midden op de Veluwe staat sinds 1923 het Zendstation van Radio Kootwijk. Jarenlang hét communicatiestation tussen Nederland en haar voormalige koloniën. Aan het eind van de 20ste eeuw werd het gebouw ontmanteld en sindsdien staat het eenzaam en midden op de hei. Maar deze zomer zette Odd Enjinears de Volgende Toon...

In en om 'De Kathedraal' werd voor zes weken de stilte doorbroken door klinkende installaties en bijzondere muzikale presentaties. Een selectie kunstenaars ontwikkelde, geïnspireerd door de overweldigende architectuur en de verhalen van Radio Kootwijk, een serie installaties, die de monumentale ruimte weer tot leven brachten. Het publiek maakte onderdeel uit van deze tentoonstelling, zonder hen was het stil in het gebouw.

De Volgende toon is een samenwerking van Odd Enjinears met Staatsbosbeheer en vele kunstenaars.

*Deze video-impressie werd gemaakt door Barend Hazeleger van Agrapen Communicatie ([www.agrapen.nl](http://www.agrapen.nl)).*